



1 — 7/6/2023

63<sup>rd</sup> International Film Festival for Children and Youth

## TISKOVÁ ZPRÁVA

10. 5. 2023

### Zlatým střevíčkem letos Zlín Film Festival odmění Zlatu Adamovskou a Pavla Nového

Největší a nejstarší festival filmů pro děti a mládež na světě představí letos 295 snímků z 50 zemí světa. Zlatý střevíček ve Zlíně převezme v jeho úvodu herec Pavel Nový, v závěru potom herečka Zlata Adamovská. 63. Zlín Film Festival zahájí světová premiéra celovečerního animovaného snímku **Tonda, Slávka a kouzelné světlo**.

Šedesátý třetí ročník filmového festivalu přinese i letos festivalovým návštěvníkům ve Zlíně pestrý filmový program z různých koutů světa a celou řadu doprovodných aktivit s cílem posilovat a rozvíjet vztahy mezi rodiči, dětmi i prarodiči. *„Naší snahou je ukázat to nejlepší ze světové tvorby pro děti a mládež a nabídnout alternativu k běžně dostupnému audiovizuálnímu obsahu. Festival je pro naše návštěvníky především zábava. Prostřednictvím filmů a doprovodných programů jim ale nabídneme, stejně jako v minulých letech, i příležitost vzdělávat, rozšiřovat povědomí o okolním světě, otevírat aktuální témata a diskutovat o nich,“* shrnul v obecné rovině prezident Zlín Film Festivalu Čestmír Vančura.

Ve svém filmovém programu nabídne festival soutěžní snímky v tradičních kategoriích, do kterých tvůrci letos přihlásili na 1500 snímků. Dramaturgové festivalu z nich vybrali **295 snímků z 50 zemí světa**, mezi nimiž ani letos nechybí tradiční evropské země jako Německo, Finsko či Francie. *„Zastoupeny jsou však i exotické krajiny jako je Peru, Katar či Nikaragua,“* dodala umělecká ředitelka Markéta Pášmová a potvrdila, že půjde o ročník s nebývale silnou účastí kanadských a norských filmů, což se promítlo i do složení hlavních soutěží. Upozornila také na novinku letošního ročníku, kterou budou projekce v pražském kině Atlas. *„Školní kolektivy i další diváci v Praze budou mít jedinečnou možnost být součástí Zlín Film Festivalu a vidět tak 14 filmů i se speciálními úvody s delegacemi, které budeme přenášet přímo z festivalového Zlína,“* vysvětlila Markéta Pášmová.

Festival oficiálně zahájí 1. června v 10.00 hodin světová premiéra rodinného česko-slovensko-maďarského snímku **Tonda, Slávka a kouzelné světlo**. Film režiséra Filipa Pošivače, vytvořený loutkovou animací, přináší poselství o tom, že se lze poprat s jinakostí v jakékoli podobě a že tolerance a zodpovědnost jsou karty, se kterými lze vždy hrát. Jedné z animovaných postavicek propůjčil svůj hlas i herec Pavel Nový, jemuž prezident festivalu udělí ještě téhož večera ocenění Zlatý střevíček za celoživotní přínos kinematografii pro děti a mládež. *„Cítím se poctěn, tudíž potěšení je na mé straně,“* reagoval na zprávu o ocenění Pavel Nový a dodal, že s tvorbou pro děti rozhodně ještě neskončil: *„Konec konců, měl bych toto léto točit další film pro děti, ve kterém budu ze začátku tajemnou postavou.“*



1 — 7/6/2023

63<sup>rd</sup> International Film Festival for Children and Youth

Během slavnostního večerního zahájení pro dospělé bude uvedena světová premiéra kanadského filmu **Billie Blue**. Letní příběh o romantické první lásce přijedou na festival uvést režisérka Mariloup Wolfe, autorka předlohy a scénáře Sarah-Maude Beauchesne a hlavní představitelka Lilliane Skelly.

V mimosoutěžní části filmového programu připomene festival tvorbu českých animátorů v čele s Břetislavem Pojarem, který by letos oslavil 100. narozeniny. V reakci na trend v oblasti seriálů pro teenagery připravili dramaturgové festivalu novou sekci Evropské web seriály pro mladé publikum. „*Letos se zaměříme na skandinávskou produkci a každý den festivalu tak představíme jeden seriál s tematikou odrážející současné problémy dospívajících – identita, přistěhovalectví, coming out, šikana a další,*“ přiblížila Markéta Pášmová.

Tématům zaměřeným nejen na mladou generaci se bude věnovat i doprovodný program festivalu. „*Mimo jiné třeba v rámci besed a talk show s názvem Život je takovej, kde budeme hovořit se zajímavými osobnostmi o jejich životních vzletech a pádech,*“ naznačila výkonná ředitelka Jarmila Záhorová a dodala: „*Nechceme však opomenout ani výročí našich partnerů Českého rozhlasu a České televize. Zaměříme se na 60. výročí Večerníčku, kterému jsme k jeho kulatinám připravili komponovaný pořad se zajímavými hosty, nebo chystáme výstavu s kulisami Studia Kamarád. A budeme samozřejmě opět i běhat v rámci 8. ročníku Festivalového půlmaratonu MONET+ Zlín a RBP rodinného běhu.*“

Festival se i letos zaměří na filmové profesionály během Zlín Industry Days. Pedagogům bude zase věnovány tématy i osobnostmi nabitý konferenční blok s názvem Děti bez hranic

O tom, které snímky si nakonec odvezou ze 63. Zlín Film Festivalu ocenění, budou i letos rozhodovat odborné poroty. Mezi celkem 18 porotci budou například režisér Šimon Holý, animátorka Alexandra Májová, slovenský novinář Martin Kudláč, ale také herečky a Hana Vagnerová a Jitka Schneiderová, která bude předsedat hlavní festivalové porotě.

Ceny budou již tradičně uděleny během závěrečného galavečera, ve středu 7. června. Druhý Zlatý stříviček od prezidenta festivalu zde převezme herečka a představitelka filmových a televizních rolí **Zlata Adamovská**, která si zahrála i v řadě filmů pro mládež i pohádkách jako je Princ a Večernice, Peklo s princeznou, O vánoční hvězdě, Korunní princ a dalších. Na rozhodnutí organizátorů reagovala Zlata Adamovská s lehkými rozpaky: „*Nejsem si jistá, jestli si takové ocenění zasloužím. Ale zároveň jsem byla samozřejmě potěšena, že to bude právě na tolik oblíbeném festivalu ve Zlíně.*“

Festival již po sedmé oficiálně uzavřou Mikulovské ozvěny Zlín Film Festivalu. Jejich konání je letos naplánováno na termín od 13. do 15. června 2023.

**Zlín Film Festival** – Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež je nejstarším a v současnosti největším filmovým festivalem svého druhu na světě. Udržuje si svoji prestiž nejen v rámci



1 — 7/6/2023

63<sup>rd</sup> International Film Festival for Children and Youth

České republiky, ale také v zahraničí. Svědčí o tom i celá řada pozvání a účastí zástupců ZFF do porot mezinárodních festivalů v Lotyšsku, Německu, Polsku, Řecku, Indii a dalších zemích světa a velký zájem o filmovou dramaturgii festivalu.

Významného ocenění se festivalu dostalo v závěru roku 2019 v japonském Tokiu na KINEKO International Children's Film Festivalu, kde získal cenu KINEKO HONORARY AWARD za přínos kinematografii pro děti a mládež.

Pořadatelem festivalu je společnost FILMFEST, s.r.o., která je vedle samotného filmového festivalu také zřizovatelem Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN, provozuje platformu Zlín Fest Screen, spravuje stálou expozici zlínského filmu pod názvem Kabinet filmové historie na Filmových ateliérech. Loni uspořádal FILMFEST také 1. ročník Zlínského filmového víkendu, pravidelně organizuje filmové příměstské tábory a v rámci filmového festivalu realizuje i Festivalový půlmaraton MONET+ Zlín, další eventy a projekty.

Více na [www.zlifest.cz](http://www.zlifest.cz)

Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykánová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: [katerina.martykanova@zlifest.cz](mailto:katerina.martykanova@zlifest.cz)



1 — 7/6/2023

63<sup>rd</sup> International Film Festival for Children and Youth

## ZLÍN INDUSTRY DAYS 2023

### PÁTEK 2. ČERVNA

#### FILMTALENT Pitching Fórum

10.00 - 15.00 / Kongresové centrum, Malý sál

Finální prezentace postupujících filmových projektů studentů a mladých začínajících tvůrců, kteří se ucházejí o finanční podporu z Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN. Doporučeno rovněž producentům, kteří hledají nové talenty!

#### Industry Lunch s Nadačním fondem FILMTALENT ZLÍN

13.00 – 14.00 / Kongresové centrum, restaurace Spirit / terasa

Neformální oběd pro akreditované filmové profesionály pořádaný Nadačním fondem FILMTALENT ZLÍN za účelem navazování kontaktů a setkání napříč obory filmového průmyslu.

#### FILMTALENT Talks

15.00 – 16.30 / Kongresové centrum, Malý sál

Inspirační setkání filmových profesionálů se studenty a začínajícími tvůrci.

Určeno zejména mladým tvůrcům, kteří chtějí vést vzájemný dialog, debatovat, nacházet inspiraci a třídit si myšlenky.

#### Otevření centra digitalizace UTB Fénix

17.00 – 19.00 / Fénix, Antonínova 4379, Zlín

### SOBOTA 3. ČERVNA

#### Současná česká literatura pro děti a mládež jako zdroj filmového námětu

10.30 – 12.30 / Kongresové centrum, Malý sál

Prezentace šesti současných knih pro děti a mládež, jež by mohly být inspirací k filmovému zpracování. Knihy prezentují jejich autoři a programem provází novinář, literární a filmový kritik Pavel Mandys, spoluzakladatel a spoluorganizátor výročních knižních cen Magnesia Litera. Výběr by sestaven tak, aby nabídl náměty jak k celovečerním hraným filmům, tak k filmům animovaným, včetně krátkých. Určeno všem tvůrcům, kteří hledají kvalitní a zajímavé látky pro děti a mládež.

#### Industry Lunch s produkční společností IS Produkce

13.00 – 14.00 / Kongresové centrum, restaurace Spirit / terasa

Neformální oběd pro akreditované filmové profesionály pořádaný produkční společností IS Produkce za účelem navazování kontaktů a setkání napříč obory filmového průmyslu.

#### Zlín, město filmu

14.00 – 16.30 / Kongresové centrum, Malý sál

Blok prezentací mapujících možnosti natáčení ve zlínském regionu a ohlédnutí do slavné historie prostřednictvím moderních technologií.

#### Kudlovské ateliéry a jejich lidé. Dějiny zlínského studia v datech, mapách a příbězích

Prezentace představí:

- 1) databázi osob, filmů, společností, techniky, událostí či filmových ocenění, které jsou s ateliéry spojené
- 2) webovou aplikaci, jejíž uživatelé si mohou číst v příbězích z dějin ateliérů, nebo si mohou z nabídnutých dat takové příběhy sami utvářet.

Provoz filmových ateliérů na Kudlově byl zahájen v roce 1936. Ateliéry fungovaly během několika velmi odlišných politických režimů. Jsou důležitou součástí dějin reklamní filmové tvorby, školních filmů, krátkometrážní i celovečerní tvorby pro děti, loutkových, trikových a kreslených filmů, cestopisů, dokumentární tvorby





1 — 7/6/2023

63<sup>rd</sup> International Film Festival for Children and Youth

i instrukčních snímků. Významnou součástí jejich provozu byly i filmové laboratoře. Zaměstnány zde byly stovky lidí různých profesí. Je možné spletitou, bohatou a mnohdy dramatickou historii tohoto místa zprostředkovat srozumitelným způsobem? Je možné ji nabídnout pro poznávání současně studentům, zájemcům o kulturní a průmyslovou historii Zlína i profesionálním historikům?

Projekt podpořený Technologickou agenturou ČR realizuje tým Ústavu filmu a audiovizuální kultury Masarykovy univerzity ve spolupráci se společností FILMFEST a kreativní agenturou Little Greta.

### **Sex, TikTok & TV: Současné trendy v young adult produkci**

17.00 – 18.30/ Kongresové centrum, Malý sál

Young adult produkce je stále sílícím trendem (nejen) evropské seriálové tvorby posledních přibližně deseti let. Od mezinárodního úspěchu norského SKAMu po vznik samostatných kanálů zaměřených na dospívající publikum můžeme sledovat rostoucí vliv a potenciál tvorby pro dospívající diváky, který se odráží i na množství úspěšných seriálových titulů domácí produkce. Jaká témata trendují v young adult produkci, co je určující pro české producenty při výběru námětu a je pro tvůrce cílovka v Gen Z nečekanou výzvou? Co v době TikToku a streamingových válek oslovuje a získává diváky? A je lineární televize mrtvá?

O současné evropské produkci pro dospívající z pohledu producentů vizí i tvůrčích úspěchů a krizí budeme diskutovat s televizním producentem a šéfem vývoje TV Nova a platformy Voyo Michalem Reitlerem, kreativní producentkou České televize Veronikou Slámovou, režisérkou a showrunnerkou seriálu TBH Lucií Kajánkovou a tvůrci seriálu Sex O'Clock.

Debatu moderuje Jana Čížkovská, dramaturgyně akvizice České televize, festivalová kurátorka a filmová publicistka.

## **NEDĚLE 4. ČERVNA**

### **Kino za školou 2023 /Mezinárodní konference o filmové a audiovizuální výchově**

#### **Téma: Film místo šprtání. "Jak má vypadat průvodce filmem pro školy?"**

9.00 - 16.00 / Kongresové centrum, Malý sál

Osmý ročník mezinárodní konference Kino za školou se zaměří na otázku potřeby učebnice filmové výchovy a různých autorských a metodických přístupů a využití. Může a měla by se Česká republika inspirovat v jiných evropských zemích? Jak by mohla vypadat ideální učebnice? Existuje šance vytvořit model, který bude přístupný a vlastní učitelům českých škol? Jaké inspirativní přístupy v zahraničí můžeme nalézt? Představíme si některé příklady vytvořených materiálů zahraničních hostů a podělíme o zkušenosti s jejich sestavováním. Součástí konference bude také prezentace průvodce Filmouka, kterou v současné době připravuje Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu a která je první svého druhu u nás.

### **Industry Lunch s Kanceláří Kreativní Evropa - MEDIA**

13.00 – 14.00 / Kongresové centrum, restaurace Spirit / terasa

Neformální oběd pro akreditované filmové profesionály pořádaný Kanceláří Kreativní Evropa MEDIA za účelem navazování kontaktů a setkání napříč obory filmového průmyslu.

### **Festival Community: Open mic session**

17.00 - 17. 45 / Kongresové centrum, Malý sál

Otevřené setkání zástupců filmových festivalů ze zahraničí i z ČR. Slouží k rozvíjení mezinárodních festivalových sítí, a rovněž k diskusím o tématech, která festivaly spojují a prohlubují tak jejich vzájemnou spolupráci. V rámci setkání proběhne open mic session a prezentace připravovaných českých krátkých filmů pro děti a mládež.

### **Check the Czechs: Work in Progress**

18.00 - 19.00 / Kongresové centrum, Malý sál

Prezentace čtyř českých krátkých filmů pro děti a mládež ve fázi postprodukce. Prezentace je určena především zástupcům filmových festivalů. Prezentované snímky vznikly s podporou Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN.



1 — 7/6/2023

63<sup>rd</sup> International Film Festival for Children and Youth

**Pořadatel Zlín Film Festivalu, společnost FILMFEST, s.r.o., děkuje partnerům a podporovatelům, bez nichž by realizace 63. ročníku zlínské filmové přehlídky nebyla myslitelná.**

**Finanční podpora / Financial Support**

Ministerstvo kultury  
Zlínský kraj  
Státní fond kinematografie  
Kreativní Evropa - MEDIA

**Spolupořadatel / Co - organizer**

statutární město Zlín

**Generální partner / General Partner**

Kovárna VIVA a.s.

**Generální mediální partner / General Media Partner**

Česká televize

**Hlavní partneři / Main Partners**

Škoda Auto a.s.  
Skupina Sev.en  
Zlaté jablko, a.s.  
GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.

**Hlavní mediální partneři / Main Media Partners**

Český rozhlas  
Total Film  
VLTAVA LABE MEDIA a.s. (Deník)

**Významní partneři / Notable Partners**

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně  
MONET+, a.s.  
ABB s.r.o.  
PRATO, spol. s r.o.  
SPUR a.s.  
Paketo group s.r.o.  
RBP, zdravotní pojišťovna  
MANUFATURA s.r.o.  
Graspo CZ, a.s.  
POZIMOS, a.s.  
IS Produkce s.r.o.  
KOMA MODULAR s.r.o.  
Digital First Marketing Group s.r.o.  
Pražská mincovna a.s.  
DHL Express (Czech Republic) s.r.o.

**Mediální partneři / Media Partners**

ČT:D  
REFLEX  
Náš REGION  
Kinobox.cz  
RAILREKLAM, spol. s r.o.  
ČSFD.cz  
Červený koberec  
Choice  
Sluníčko, Mateřídouška  
ABC