



61 Zlín Film Festival

61st International Film Festival
for Children and Youth

Díl první / Part One
28/5 — 1/6/2021

Díl druhý / Part Two
9/9 — 15/9/2021



TISKOVÁ ZPRÁVA

12. 7. 2021

61. Zlín Film Festival díl 2. pozve diváky na snímky podle známých knižních předloh

Zlín – V plném proudu jsou přípravy druhé části 61. Zlín Film Festivalu, kterým ožije Zlín za dva měsíce. Hlavním tématem festivalu je letos „Literatura ve filmu“ a nabídne tak slavné adaptace knižních předloh nejen na filmovém plátně, ale také v rámci doprovodného programu. Zlín Film Festival se letos koná ve dvou částech, jeho 2. díl se uskuteční od 9. do 15. září 2021.

Nejstarší a největší festival filmů pro děti a mládež letos vzdává poctu literárnímu umění, které bylo inspirací pro filmové scénáristy již od prvopočátku kinematografie. Největší pozornost bude směřována na knihy pro malé a mladé publikum.

„V tematické sekci Literatura ve filmu promítneme téměř 40 filmů, které jsme rozdělili do minisekcí – Klub hrdinů, Mladá akademie, Evropský koutek, Komiksů ráj a Filmová četba,“ uvedla umělecká ředitelka Markéta Pášmová a dodala, že letošní ročník bude věnován i dvěma dnes již legendárním snímkům, které se před dvaceti lety staly nedílnou součástí historie filmového řemesla. „Zmiňované filmy přispěly k obrovskému nárůstu čtenářů a fanoušků jejich knižních předloh - Pána prstenů J.R.R. Tolkiena a Harryho Pottera J.K. Rowlingové. Z Britských ostrovů se jejich obliba šířila do celého světa, který následovně reagoval dalšími nejen knižními a filmovými fantasy cestami do Zemí Nezemí,“ vysvětlila Markéta Pášmová.

Kromě filmového programu se knižní téma promítne i do doprovodných aktivit podzimní části Zlín Film Festivalu. „Pro fanoušky Harry Pottera například chystáme speciální zónu rozdělenou podle čtyř bradavických kolejí v parku kolem zlínského zámku,“ přiblížila výkonná ředitelka Zlín Film Festivalu Jarmila Záhorová a doplnila i další aktivity navazující na hlavní téma letošního festivalu: „O českém komiksu přijedou do Zlína povprávět autor Čtyřlístku Jaroslav Němeček, tvůrčí duo Martin Šinkovský a Ticho762 a teoretik a editor Tomáš Prokůpek. Pro fanoušky amerických gigantů Marvel a DC Comics je připravena přednáška komiksového recenzenta Ondřeje Krále.“ Ve festivalových zónách se budou konat i autorská čtení spojená s besedou. Svoji zbrusu novou knihu pro mládež Liščí oči představí loňská členka filmové poroty Petra Hůlová. Na festival opět zavítá známá česká autorka knih pro děti a mládež Iva Procházková s knihou Myši patří do nebe, jejíž filmovou adaptaci budou mít možnost vidět i na velkém plátně v rámci filmového programu.



61 Zlín Film Festival

61st International Film Festival
for Children and Youth

Díl první / Part One
28/5 — 1/6/2021

Díl druhý / Part Two
9/9 — 15/9/2021



Obsah filmové sekce Literatura ve filmu

Klub hrdinů

Knižní hrdinové by vydali na jednu samostatnou filmovou přehlídku, i tak organizátoři věří, že i v této minisekci si většina dětí najde svého oblíbence. Představí se zde hrdinové jako je např. vychytralý Malý poseroutka, všemi milovaný medvídek Paddington, Atrej a Bastien z Nekonečného příběhu či Čtyřlístek, nesmrtelná parta z pera Jaroslava Němečka.

Deník slabocha (USA, 2010, Thor Freudenthal)

Paddington (GBR/FRA/USA, 2014, Paul King)

Mikulášovy patálie (FRA/BEL, 2009, Laurent Tirard)

Hunger Games (USA, 2012, Gary Ross)

Spider-Man: Paralelní světy (USA, 2018, Bob Persichetti, Peter Ramsey, Rodney Rothman)

Nekonečný příběh (GER/USA, 1984, Wolfgang Petersen)

Velké dobrodružství Čtyřlístku (CZE, 2019, Michal Žabka)

Mladá akademie

V současnosti velmi populární young adult literatuře se bude festival věnovat v části nazvané Mladá akademie. První lásky, přátelství, hledání identity či rodinné vztahy v životech dospívajících naleznou diváci ve filmech Charlieho malá tajemství, Něco jako komedie nebo Hvězdy nám nepřály. Nebude chybět i čím dál populárnější žánr fantasy ve snímcích Siroťčinec slečny Peregrinové pro podivné děti a Rudá jako rubín.

Charlieho malá tajemství (USA, 2012, Stephen Chbosky)

Zlodějka knih (USA/GER, 2013, Brian Percival)

Něco jako komedie (USA, 2010, Anna Boden, Ryan Fleck)

Siroťčinec slečny Peregrinové pro podivné děti (USA, 2016, Tim Burton)

Hvězdy nám přály (USA, 2014, Josh Boone)

Já, Simon (USA, 2014, Greg Berlanti)

Rudá jako rubín (GER, 2013, Felix Fuchssteiner)

V šedých tónech (USA/LIT, 2018, Marius A. Markevicius)

Minisekce Evropský koutek

V Evropském koutku se děti seznámí s nejnovějšími filmovými adaptacemi známých evropských autorů knih pro děti a mládež. Tak jako v ostatních sekcích platí, že všechny zmíněné knihy vyšly i v češtině. Ať už se jedná o italskou klasiku Pinocchio s Robertem Benignim v roli Geppetta či adaptace dalšího románu z 19. století Bez domova Hectora Malota. Současnou evropskou literaturu budou zastupovat filmy Gorila a já švédské autorky Fridy Nilsson nebo španělští Fotbaláci spisovatele Roberta Santiaga.

Bez domova (FRA, 2018, Antoine Blossier)

Fotbaláci (SPA, 2018, Miguel Ángel Lamata)

Gorila a já (SWE/NOR/DNK, 2021, Linda Hambäck)

Pušíci (GER, 2020, Jens Møller, Toby Genkel)

Pinocchio (ITA/GBR/FRA, 2019, Matteo Garrone)

Kouzelná škola (GER, 2021, Gregor Schnitzler)



61 Zlín Film Festival

61st International Film Festival
for Children and Youth

Díl první / Part One
28/5 — 1/6/2021

Díl druhý / Part Two
9/9 — 15/9/2021



Minisekce Komiksů ráj

Narůstající obliba komiksů mezi mladými čtenáři se promítnula i do přehlídky známých i méně známých komiksů a jejich filmových adaptací. Pro malé budou připraveni roztomilí finští Mumínci, odvážný Malý upírek světově uznávaného autora komiksů Joanna Sfara či bratrské duo v dobrodružném Zip & Zap a ostrov El Capitan. Ti starší se mohou těšit na Persepolis Marjane Satrapi či Naušiku z Větrného údolí japonského výtvarníka a režiséra Hajaa Mijazakiho.

Persepolis (USA/FRA, 2007, Vincent Paronnaud, Marjane Satrapi)

Mumínci na Riviéře (FIN/FRA, 2014, Hanna Hemilä, Xavier Picard)

Naušika z Větrného údolí (JAP, 1984, Hajao Mijazaki)

Malý Spirou (FRA/BEL, 2017, Nicolas Bary)

Alois Nebel (CZE/GER, 2011, Tomáš Luňák)

Přízračný svět (USA/GBR/GER, 2001, Terry Zwigoff)

Zipi & Zape a ostrov El Capitan (SPA, 2016, Oskar Santos)

Malý upírek (FRA/BEL, 2020, Joann Sfar)

Minisekce Filmová četba

Literární téma nemůže opomenout ani klasické romány, které se staly inspirací pro další umělecké počiny. Sekce Filmová četba vznikla ve spolupráci s filmovým a literárním kritikem Janem Lukešem a nabídne atraktivní tituly primárně určené pro středoškolské studenty. Mýtus a Frankenstein, hrozba totality a 1984, válečná zkušenost a Na západní frontě klid či divadlo a Hamlet. Z českých zástupců to budou adaptace humoristického Saturnina, básně Kytice či Kunderova prvního románu Žert.

Frankenstein (USA, 1931, James Whale)

Na západní frontě klid (GBR/USA, 1979, Delbert Man)

1984 (GBR, 1984, Michael Radford)

Forrest Gump (USA, 1992, Robert Zemeckis)

Hamlet (GBR/USA, 1996, Kenneth Branagh)

Kytice (CZE, 2000, F.A. Brabec)

Saturnin (CZE, 1994, Jiří Veverčák)

Ostře sledované vlaky (CZE, 1966, Jiří Menzel)

Žert (CZE, 1968, Jaromil Jireš)

Zlín Film Festival – Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež je nejstarší a v současnosti největší filmovou přehlídkou svého druhu na světě. Jeho prestiž se rok od roku zvyšuje nejen v rámci České republiky, ale také v zahraničí. Svědčí o tom i celá řada pozvání a účastí zástupců ZFF do porot mezinárodních festivalů v Rusku, Lotyšsku, Německu, Polsku, Řecku, Indii a dalších zemích světa a velký zájem o filmovou dramaturgii festivalu.

Významného ocenění se festivalu dostalo v závěru roku 2019 v japonském Tokiu na KINEKO International Children's Film Festivalu, kde získal cenu KINEKO HONORARY AWARD za přínos kinematografii pro děti a mládež.



61 Zlín Film Festival

61st International Film Festival
for Children and Youth

Díl první / Part One
28/5 — 1/6/2021

Díl druhý / Part Two
9/9 — 15/9/2021



Posláním festivalu je prezentace celosvětové filmové tvorby pro děti a mládež, její zpřístupnění dětskému divákovi a rovněž vytvoření kvalitní alternativy k běžně dostupnému audiovizuálnímu obsahu. Důležitým aspektem festivalu je mladé diváky prostřednictvím filmu vzdělávat, rozšiřovat jejich povědomí o okolním světě, rozvíjet estetické, sociální a morální citění. Cílem odborného programu je systematicky přispívat k rozvoji české kinematografie pro děti a mládež. Pořadatelem festivalu je společnost FILMFEST, s.r.o.

Více na www.zlifest.cz

Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykánová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: katerina.martykanova@zlifest.cz



61 Zlín Film Festival

61st International Film Festival
for Children and Youth

Díl první / Part One
28/5 — 1/6/2021

Díl druhý / Part Two
9/9 — 15/9/2021



Pořadatel Zlín Film Festivalu, společnost FILMFEST, s.r.o., děkuje partnerům a podporovatelům, bez nichž by realizace 61. ročníku zlínské přehlídky nebyla myslitelná.

Jsou jimi:

Spolupořadatel: statutární město Zlín

Generální partner: Kovárna VIVA a.s.

Generální mediální partner: Česká televize

Finanční podporovatelé: Ministerstvo kultury; Zlínský kraj; Státní fond kinematografie; Kreativní Evropa - MEDIA

Hlavní partneři: ŠKODA AUTO a.s.; Barrandov Studio a.s.; Zlaté jablko, a.s.;
GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.

Hlavní mediální partneři: Český rozhlas; Total Film; DENÍK

Významní partneři: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně; MONET+, a.s.; SPUR a.s.,
PFNonwovens Czech s.r.o.; ABB s.r.o.; KOMA MODULAR s.r.o.; POZIMOS, a.s.;
IS Produkce s.r.o.; Navláčil stavební firma, s.r.o.; PRIA SYSTEM s.r.o.;
Pražská mincovna a.s.; DHL Express (Czech Republic) s.r.o.