

TISKOVÁ ZPRÁVA**9. 2. 2026****FANTAZIE, KTERÁ BAVÍ I DNEŠNÍ GENERACI. ZLÍN FILM FESTIVAL OSLAVÍ 100 LET MILOŠE MACOURKA**

Zlín – V roce 2026 připomene zlínský filmový festival výročí s mimořádným významem – 100 let od narození scenáristy, spisovatele a básníka Miloše Macourka, jehož tvorba se nesmazatelně zapsala do české kulturní paměti. Kromě projekcí snímků natočených podle jeho scénářů pořadatelé slibují besedy a setkání s herci, výstavu filmových kostýmů, masterclass i večer věnovaný animaci. 66. ročník Zlín Film Festivalu se uskuteční od 28. května do 3. června 2026.

Arabela, Mach a Šebestová, Létající Čestmír, Kdo chce zabít Jessii? nebo Dívka na koštěti a mnoho dalších. Tyto skvosty české kinematografie, které znají celé generace, mají společného jmenovatele – scenáristu Miloše Macourka. Letos si připomínáme 100 let od jeho narození, a proto bude jeho tvorba jedním z tematických pilířů Zlín Film Festivalu. Macourek, rodák z nedaleké Kroměříže, patří k autorům, jejichž fantazijní humor, hravost a nadhled jsou i dnes překvapivě aktuální i pro mladé publikum. Se Zlínem jej navíc pojí zásadní životní moment – cesta vlakem právě na zdejší filmový festival ho kdysi přivedla k osudovému setkání s režisérem Václavem Vorlíčkem, čímž započala jedna z neplodnějších spoluprací v dějinách českého filmu.

„Jeho scénáře byly plné nápadů, vizuálních gagů a nečekaných zvrátů. Ve spolupráci s režiséry Václavem Vorlíčkem, Oldřichem Lipským či Jindřichem Polákem vznikly filmy, které se staly součástí české kulturní paměti. Stejně tak ikonická je jeho spolupráce s výtvarníkem Adolfem Bornem, zejména na seriálu Mach a Šebestová, který si díky originální podobě oblíbily celé generace,“ uvedla Markéta Pášmová, umělecká ředitelka festivalu.

Zlín Film Festival věnuje Macourkovu jubileu nejen filmový, ale i doprovodný program. Na plátně budou moci diváci vidět například slavnou sci-fi komedii Kdo chce zabít Jessii?, populární rodinné fantasy Dívka na koštěti s legendární Saxanou nebo komedii Pane, vy jste vdova! s vynikající Ivou Janžurovou.

Do Zlína zavítají také herci z těchto filmů. Fanoušci se mohou těšit na besedy s Petrou Černockou, představitelkou Saxany, či s Ivou Janžurovou, jejíž komediální role z Macourkových filmů patří k jejím nejvýraznějším. Festival nabídne i setkání s herci seriálu Arabela, jako jsou Jana Nagypová, Jiří Lábus nebo Ondřej Kepka.



Po celý festivalový týden bude v Galerii G18 otevřena výstava originálních kostýmů z Barrandov Studio, které známe z filmů vzniklých podle Macourkových scénářů. Na loňský mimořádný úspěch masterclass s trikovým specialistou Borisem Masníkem naváže festival obdobnou akcí, která přiblíží filmové triky typické pro Macourkovy filmy. Večer věnovaný animaci pak představí výběr krátkých filmů, na nichž se Macourek podílel jako scenárista či režisér. Diváci uvidí mimo jiné snímky O Matyldě s náhradní hlavou, Ze života ptáků či Špatně namalovaná slepice, které ukazují jeho schopnost vytvářet poetické i hravé příběhy v krátkém formátu.

Zlín se tak v roce Macourkova století stane místem, kde se jeho mimořádný svět znovu otevře všem, kdo v něm rádi pobývali. Program ale nebude směřovat pouze k pamětníkům, ale i těm kteří jeho dílo teprve objevují.

Více na www.zlinfest.cz

Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykáňová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: katerina.martyskanova@zlinfest.cz