



TISKOVÁ ZPRÁVA 7. 3. 2025

Národní muzeum poprvé ozdobí originální filmové klapky

Zlín – Od úterý 18. března budou mít možnost návštěvníci Národního muzea spatřit expozici letošního 28. ročníku Salonu filmových klapek. Do konce března zde bude vystaveno na 120 unikátních výtvarných děl od předních českých autorů, ztvárněných na dřevěné filmové klapce. Projekt Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN dlouhodobě ze svého výtěžku podporuje snímky začínajících filmařů a je již tradiční součástí doprovodného programu Zlín Film Festivalu.

Výtvarníci Jaroslav Němeček, Iva Hüttnerová, Boris Jirků, Kristian Kodet, Jiří Slíva, Petr Urban, ale nově třeba také Ivan Mládek – to je jen krátký výčet jmen z více než 120 autorů, kteří letos povýšili obyčejnou dřevěnou klapku na originální umělecké dílo, a podpoří tak svou tvorbou mladé, začínající filmaře.

Mezi známými jmény nechybí ani tentokrát trojice umělců, kteří se do projektu zapojují již od jeho počátku. „Autoři Miroslav Göttlich, František Květoň a Ivan Baborák jsou s námi u projektu Salonu filmových klapek již 28 let a dosud nikdy jejich klapka v kolekci nechyběla,“ uvedl předseda Nadačního fondu FILMTALENT Zlín, Čestmír Vančura. Upozornil také, že výtvarníci nejsou ve své tvorbě limitováni žádným tématem, a přesto se již tradičně na klapkách objevují hojně filmové motivy i známé osobnosti nejen filmového plátna. „Letos jsou na klapkách zachyceni například Miloš Kopecký a Stela Zázvorková, Petra Černocká jako Saxana nebo Felix Holzmann. Poctou tvorbě kostýmního výtvarníka a držitele Zlatého střevočku (ceny Zlín Film Festivalu za mimořádný přínos kinematografii pro děti a mládež) je potom klapka věnovaná Theodoru Pištěkovi, objevuje se i vzpomínka na režiséru Vlastu Pospíšilovou a sešly se dokonce hned dvě klapky s tématy z filmů Karla Zemana,“ doplnil Čestmír Vančura. Celá kolekce je rozmanitá nejen svými motivy, ale také škálou použitých materiálů a uměleckých technik, jako je například reliéfní pískování skla, dřevořezba, ručně proškrabávané leptání zrcadla, kolorování sádry a jedna z klapek má také podobu dřevěné mechanické loutky.

Z výtěžku aukce těchto jedinečných děl, která se letos uskuteční 1. června, jsou každoročně financovány filmové projekty studentů filmových škol a dalších mladých tvůrců. Nadační fond FILMTALENT ZLÍN tímto způsobem pomáhá mladým českým filmařům. Fond 1. března 2025 opět otevřel soutěž o finanční podporu audiovizuálních projektů, která je určena studentům a začínajícím tvůrcům. Tato iniciativa dlouhodobě přispívá ke vzniku nových českých filmů, které nás s vynikajícími výsledky reprezentují nejen doma, ale i v zahraničí. „Těší nás, že díky tomuto projektu máme možnost rozvíjet současnou tvorbu mladých filmařů,“ uvedla Markéta Pášmová, umělecká ředitelka Zlín Film Festivalu, a dodala: „V sobotu 8. března budeme s napětím sledovat udílení cen Český lev, kde se o nejvyšší české filmové ocenění utká hned pět námi podpořených filmů.“



Výstava filmových klapků bude v Praze k vidění v Národním muzeu do 31. března 2025, a to denně v čase od 10 do 18 hodin. Expozice bude poté vystavena na dalších tradičních zastávkách: ve Škoda Muzeu v Mladé Boleslavi, v Rodném domě Ferdinanda Porscheho v Liberci-Vratislavicích, v galerii Art Rubikon v Olomouci a v Galerii Vaňkovka v Brně. Poslední zastávkou bude zlínské Obchodní a zábavní centrum Zlaté jablko. Odtud se klapky přesunou do Kongresového centra Zlín, kde se v neděli 1. června uskuteční jejich dražba v rámci 65. ročníku Zlín Film Festivalu.

Za celou historii Salonu filmových klapků bylo vydraženo 3 123 umělecky ztvárněných klapků a celkově vynesly již přes 52 milionů korun. Stále nepřekonaný je úspěch klapky Libora Vojkůvky „Touhy plná, klapka rozevřená“ z roku 2008, kterou zájemce zakoupil za 199 tisíc korun. Po dobu trvání Salonu filmových klapků už bylo z výtěžku aukcí podpořeno více než 450 titulů mladých a začínajících tvůrců. Kompletní kolekce je k vidění na webu salonfilmovychklapek.cz, který obsahuje přehled všech klapků ze všech dosavadních ročníků Salonu, navíc přidává informace o jednotlivých autorech a další zajímavosti.

Zlín Film Festival – Mezinárodní festival filmů pro děti a mládež je nejstarší a v současnosti největší filmový festival svého druhu na světě. Jeho prestiž se rok od roku zvyšuje nejen v rámci České republiky, ale také v zahraničí. 65. ročník se uskuteční v termínu 29. května – 4. června 2025.

Snahou organizátorů je ukázat to nejlepší ze světové tvorby pro děti a mládež a nabídnout alternativu k běžně dostupnému audiovizuálnímu obsahu. Současně chtějí prostřednictvím filmu vzdělávat, rozšiřovat povědomí o okolním světě, otvírat a následně diskutovat o aktuálních tématech.

Pořadatelem festivalu je společnost FILMFEST, s.r.o., která je vedle samotného filmového festivalu také zřizovatelem Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN, provozuje platformu Zlín Fest Screen, spravuje stálou expozici zlínského filmu pod názvem Kabinet filmové historie na Filmových ateliérech. Loni uspořádal FILMFEST také 3. ročník Zlínského filmového víkendu, pravidelně organizuje filmové příměstské tábory a v rámci filmového festivalu realizuje i Festivalový půlmaraton MONET+ Zlín, eventy pro partnery a další akce a projekty.

Více na www.zlinfest.cz a www.salonfilmovychklapek.cz

Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykánová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: katerina.martykanova@zlinfest.cz