

Zlín Film Festival – Mezinárodní festival filmů
pro děti a mládež, vyhlašuje open call

VIZUÁLNÍ IDENTITA 65. ZLÍN FILM FESTIVALU

Jsme Zlín Film Festival – Mezinárodní festival filmů pro děti a mládež, nejstarší svého druhu na světě, který je v mezinárodním měřítku ojedinělý svým rozsahem, obsahem a historií.

Naše programová struktura má jasně a srozumitelně nastavený profil: festival filmů, v nichž je v hlavní linii dítě a dospívající. Mladým divákům zpřístupňujeme tituly, které vzhledem k jejich teritoriálnímu původu, ale také vzhledem k často nekomerčnímu zaměření nemají možnost jinde vidět. Každoročně uvádíme stovky filmů, které doprovází filmové delegace z celého světa.

Jsme přirozeným centrem pro mezinárodní networking v oblasti filmu pro děti a mládež, kam mimo filmové delegace míří také profesionálové z řad distributorů, sales agentů a zástupců festivalů. Jsme spolupořadatelem a partnerem významných mezinárodních aktivit, dlouholetým aktivním členem European Children's Film Association (ECFA) a rovněž členem European Children's Film Festival Network.

Tradiční součástí festivalu je rozsáhlý a propracovaný systém doprovodných aktivit, který podporuje a navazuje na filmový program s cílem otevřít festival široké veřejnosti. To se nám daří – Zlín přes festivalový týden významně ožívá, návštěvnost festivalu přesahuje 100.000 dětí i dospělých.



**Příští rok to bude již 65 let,
co kontinuálně pokračujeme
v tradici přiblížování filmu
veřejnosti.**

**Bavíme, vzděláváme,
rozvíjíme, otevřáme obzory
a obohacujeme naše
návštěvníky.**

**Nadcházející jubileum chceme
oslavit mimo jiné novým,
svěžím vizuálním stylem.**

Jak by měl vypadat? →

Osloví primárně mladého diváka, ale bude se líbit i jeho rodičům. Jsme festival filmu pro děti a mládež a z vizuálu to musí být patrné.

Bude hravý, originální, snadno rozpoznatelný a bude možné jej rozvíjet i do dalších ročníků.

Chceme, aby obsahoval nosný prvek, který bude symbolizovat naši identitu

Bude aplikovatelný na náš současný web a bude souznít s naším festivalovým logem a písmem BrownPro v jeho řezech.

Bude dobré fungovat jak pro tiskové, tak digitální a AVD formáty včetně festivalové znělky a bude udržovat jednotný vzhled napříč všemi vizuálními výstupy.

CÍLOVÉ SKUPINY FESTIVALU

DĚTI, MLÁDEŽ, DOSPĚLÍ, ODBORNÁ I ŠIROKÁ VEŘEJNOST

Naše cílová skupina je velmi široká. Jsme festival pro děti, mládež, jejich rodiče, ale také pro filmaře, herce, filmové a kulturní nadšence. Pro obyvatele našeho města Zlína, našeho kraje, celé České republiky, ale i celého světa.

POŽADOVANÉ VÝSTUPY

- AKTUALIZACE SOUČASNÉ BAREVNÉ PALETY
- GRAFICKÉ PRVKY, VZORY, IKONY A PATTERNY
- UKÁZKOVÉ APLIKACE (PLAKÁTY, BILLBOARDY, VSTUPENKY NA EVENTY, PROGRAMOVÉ BROŽURY, WEBOVÉ BANNERY, SOCIÁLNÍ MÉDIA GRAFIKA, MERCH)
- MANUÁL VIZUÁLNÍ IDENTITY 65. ZLÍN FILM FESTIVALU

KRITÉRIA HODNOCENÍ

- KREATIVITA A ORIGINALITA NÁVRHU
- REPREZENTACE HODNOT FESTIVALU
- VIZUÁLNÍ PŘITAŽLIVOST A ESTETIKA
- FUNKČNOST A APLIKOVATELNOST NA RŮZNÝCH PLATFORMÁCH
- KVALITA PREZENTACE NÁVRHU
- VLASTNÍ INICIATIVA A INOVATIVNÍ ŘEŠENÍ
- APLIKOVATELNOST DO DALŠÍCH ROČNÍKŮ

PRVNÍ KOLO

V prvním chceme zjistit, zda se vaše představa potkává s tou naší a jakým směrem se vydáte.

Očekáváme:

- **Popis myšlenky, inspirace a hlavního poselství, které by měl nový vizuální styl předávat.**
- **Návrh konceptu vizuálního stylu a ukázky jeho aplikace v digitálním a tiskovém formátu – plakát, banner na Velké kino, soc. media, titulní strana webu a nosný prvek.**
- **Ukázky dřívějších projektů a referencí.**

DRUHÉ KOLO*

V druhém kole očekáváme rozšířený dokument, který podrobněji popisuje návrh, barevné palety a grafické prvky v různých situacích a formátech. Prezentace bude probíhat osobně. Účastníci druhého kola obdrží skicovné.

Výstupy pro druhé kolo budou blíže specifikovány po kole prvním. Půjde například o:

- **Tiskové materiály (plakáty, brožury, letáky)**
- **Digitální média (webové bannery, sociální sítě, mobilní aplikace)**
- **Merchandising (trička, tašky, další reklamní předměty vč. návrhů)**
- **Prostorové aplikace (dekorace festivalových prostor, stánky, pódia)**

VÍTĚZNÝ NÁVRH

Autor vítězného návrhu získá finanční kompenzaci ve výši až 250.000 Kč**

V další fázi společně aplikujeme navrženou vizualitu do konkrétních grafických výstupů.

Cílem je navázání víceleté spolupráce, ve které budeme vítězný návrh pro 65. ročník společně rozvíjet i pro léta následující.

*Zlín Film Festival si vyhrazuje právo vybrat vítěze návrhu již z prvního kola a druhé kolo tedy poté nevyhlašovat.

** Finanční kompenzace se skládá z výhradní neomezené licence k užívání ve výši 100.000 Kč a z aplikace design manuálu na konkrétní výstupy 65. Zlín Film Festivalu ve výši 150.000 Kč.

PŘIHLÁŠKY & TIMELINE

29/9/2024	4/10/2024	27/10/2024	4/11/2024	listopad 2024 – červen 2025	únor 2025
uzávěrka přihlášek	výběr postupujících do 2. kola	odevzdání prací do 2. kola	výběr vítězného návrhu	implementace nového vizuálního stylu	představení vizuálního stylu 65. Zlín Film Festivalu

Do přihlášky prosím přiložte

- Portfolio vaší práce
- Návrh konceptu vizuálního stylu
- Kontaktní informace



Logo a náhled písma najdete na odkaze
bit.ly/opencall65ZlinFilmFestival.

Práce zasílejte elektronicky do 29. 9. 2024

na e-mail linda.machova@zlinfest.cz.

Na Lindu také směřujte veškeré své dotazy, a to
jak na e-mail, tak na tel. +420 775 574 702.

TĚŠÍME SE!