

TISKOVÁ ZPRÁVA

23. 6. 2020

UMĚLECKY ZTVÁRNĚNÉ FILMOVÉ KLAPKY SE PŘEDSTAVUJÍ V MLADÉ BOLESLAVI

Mladá Boleslav – Výtvarná díla na podkladu dřevěné filmové klapky vyrazily i letos na svou cestu po českých a moravských městech. Kvůli situaci kolem koronaviru však projekt Klapka tour 2020, který je součástí 60. Zlín Film Festivalu, doputoval do Mladé Boleslavi s několika týdenním zpožděním. Ve ŠKODA Muzeu jsou klapky k vidění od 23. června do 9. července.

Letošní kolekci 23. Salonu filmových klapek tvoří 132 originálních děl. „Již tradičně svou klapkou přispěli výtvarníci jako je Kristian Kodet, Jaroslav Němeček, Jiří Slíva, Kateřina Miler, ale také Ivan Baborák, František Květoň a Miroslav Göttlich, kteří jsou do našeho projektu zapojeni od samotného začátku, bez jediné absence,“ uvádí předseda správní rady Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN Čestmír Vančura. Každoročně se ale mezi tvůrci objevují i nová jména. Letos je to například kreslíř, ilustrátor a autor postavičky Rudy Pivrnce - Petr Urban nebo třeba zakladatel a nejvýraznější představitel české streetartové scény a kultovní postava domácí graffiti scény Michal Škapa.

Také letos měli výtvarníci ve své tvorbě volnou ruku a organizátoři projektu je nijak v jejich tvorbě neomezovali. Na klapkách se tak objevují mezi dražiteli oblíbené filmové nebo dětské motivy, ale třeba také inspirace hlavním tématem 60. Zlín Film Festivalu „2020: Návrat do budoucnosti“, který se letos bude zaměřovat kromě jiného také na filmové triky a vizuální efekty. „Máme radost, že svou klapku s příznačným názvem - Pohádky tisíce a jedné noci - poslala ze zámoří i paní Ludmila Zemanová, dcera Karla Zemana – průkopníka trikového filmu, jenž by letos oslavil 110. narozeniny,“ dodává Čestmír Vančura.

Z Mladé Boleslavi Klapka tour zamíří ve druhé polovině července do Olomouce, následně do Brna a do Zlína, kde se uskuteční v neděli 6. září v Kongresovém centru jejich aukce. Výtěžek z dražby bude stejně jako v přechodících letech věnován na podporu autorských snímků studentů filmových škol a dalším začínajícím tvůrcům. V pondělí 7. září dopoledne vybere Nadační fond FILMTALENT ZLÍN na základě prezentace projektů (výstavy, dokumentární, hrané a animované filmy) ty, mezi které se finanční prostředky rozdělí.

Salon filmových klapek za svých dvaadvacet ročníků vydražil již 2492 klapek a celkový výnos činí 35 588 000 Kč. Nejúspěšnější byla za celou dobu existence projektu klapka Libora Vojkůvky „Touhy plná, klapka rozevřená“, kterou zájemce v roce 2008 zakoupil za 199 tisíc korun. Od roku 1998 podpořil Nadační fond FILMTALENT ZLÍN z výtěžku aukce klapek částkou přesahující 30 milionů korun již na 350 audiovizuálních a vizuálních projektů.



60

Zlín Film Festival

60th International Film Festival for Children and Youth

4/9 — 10/9/2020

www.zlinfest.cz



Více na www.salonfilmovychklapek.cz

Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykánová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: katerina.martykanova@zlinfest.cz

2020: NĀVRAT DO BUDOUCNOSTI

2020: BACK TO THE FUTURE

