

TISKOVÁ ZPRÁVA
21. 3. 2017

ORGANIZÁTOŘI ZLÍN FILM FESTIVALU PŘEDSTAVILI TÉMATA A VIZUÁL 57. ROČNÍKU

Zlín – Hlavními tématy letošního Zlín Film Festivalu bude oslava 20. výročí Salonu filmových klapek, kinematografie Švýcarska a Švédska a také 110. výročí narození významné autorky Astrid Lindgrenové. Její asi nejznámější postava Pipi před lety umělecky inspirovala výtvarníka Petra Nikla a nyní se stala předlohou festivalového vizuálu. Ve zlínském zámku jej dnes představili zástupci festivalu společně s jeho autorem.

Suvenýr, který si v roce 2001 přivezl výtvarník Petr Nikl ze Skandinávie, sehrál zásadní roli při tvorbě vizuálu 57. ročníku Zlín Film Festivalu. Svě, tehdy šestileté dceři, daroval oranžovou paruku slavné Pipi Punčochaté. „V tomtéž roce jsem si Aničku s copatou parukou vyfotil a namaloval podle této fotografie obraz „Anna jako Pipi“. Později vzniklo ještě několik verzí portrétů Aničky s různě tvarovanými zrzavými účesy,“ říká výtvarník Petr Nikl.

Původní obraz se stal předlohou letošního vizuálního stylu filmového festivalu, který vytvořil Zdeněk Macháček ze Studia 6.15. Jeho hlavním motivem je dívka se zrzavými copy nápadně připomínající právě Pipi. „My dobře víme, že tohle není Pipi. Je to jen holčička, která ale díky paruce může být na chvíli, kým chce,“ komentuje vizuál výkonná ředitelka Zlín Film Festivalu Jarmila Záhorová a dodává: „A stejně jako ona může zažívat svá fantastická dobrodružství, i zlínský festival přenáší děti a jejich rodiče do kouzelného filmového světa, kde se dá zažít úplně všechno.“

Ani na vizuálu nemůže chybět neodmyslitelný společník Pipi, její opice. V tomto případě také z dílny Petra Nikla. Ten s ní pracuje jako s originálním a hravým grafickým prvkem v podobě písma vytvořeného ze siluet opic. Jejich motiv se bude prolínat na všech materiálech doprovázející 57. ročník Zlín Film Festivalu.

Tvorbě Astrid Lindgrenové bude v rámci 57. ročníku Zlín Film Festivalu věnována speciální sekce s přesahem i do nefilmových aktivit. Ta bude zahrnovat také divadelní adaptace nebo její literární tvorbu. Švédská filmová sekce bude obsahovat na 30 celovečerních snímků pro děti a mládež.

Letošní filmový festival se zaměří také na Švýcarsko, jeho kinematografii a kulturu. V sekci filmového programu nazvané „Vítejte ve Švýcarsku“ pojmenované podle stejnojmenného švýcarského filmu bude promítáno více než 15 celovečerních filmů a rovněž řada filmů animovaných a studentských.

Filmové projekce se uskuteční nejen na již známých místech, jako jsou sály multikina Golden Apple Cinema ve Zlatém jablku, sál na Malé scéně a pod širým nebem na Open Air Place, ale také ve zcela nových nebo staronových prostorách. „V letošním roce se diváci mohou těšit i na promítání v sále univerzitní auly UTB nebo nově ve velkém filmovém ateliéru na Kudlově,“ uvádí umělecká ředitelka festivalu Markéta Pášmová a dodává: „Právě sem jsme se rozhodli kvůli autentické atmosféře zasadit speciální sekci věnovanou snímkům od autorů projektů, kteří díky finanční podpoře z aukce klapek odstartovali svoji úspěšnou kariéru. Tu jsme zařadili do programu ve spojení s oslavami 20. výročí projektu Salonu filmových klapek.“



Významné výročí Salonu filmových klapků bude i dalším z hlavních témat 57. ročníku Zlín Film Festivalu. „Kromě již zmíněné speciální filmové sekce bude vydána také unikátní publikace mapující historii projektu. Kniha vzdává hold zajímavým autorům klapků i dražitelům a zobrazuje všechny dosud vytvořené klapky z jednotlivých ročníků,“ uvádí prezident festivalu a předseda správní rady Nadačního fondu FILMTALENT ZLÍN Čestmír Vančura a dodává: „Za dobu existence projektu vzniklo už 2 057 klapků, které putovaly do soukromých sbírek. V průběhu 19 let se konalo 80 výstav kolekcí klapků u nás i v zahraničí.“

Letošní kolekce Salonu filmových klapků je svým rozsahem podobná tomu předchozímu a tvoří ji na 140 originálních děl od předních tuzemských výtvarníků, z nichž někteří se do projektu zapojují od jeho samotného začátku. Tradiční tour klapků po českých a moravských městech byla zahájena 7. února v Senátu Parlamentu ČR. Od 8. května bude k vidění ve Zlíně, kde také proběhne v neděli 28. května tradiční aukce.

Její výtěžek bude stejně jako v předchozích letech věnován na podporu autorských snímků studentů filmových škol a dalších začínajících tvůrců. Hned v pondělí 29. května dopoledne vybere Nadační fond FILMTALENT ZLÍN na základě soutěže projekty (výstavy, dokumentární, hrané a animované filmy), které získají podporu. V průběhu 19 let vydělaly aukce více než 28 milionů korun a jejich prostřednictvím tak bylo podpořeno na 330 audiovizuálních studentských projektů.

ZLÍN FILM FESTIVAL 2017

Ve dnech od 26. května do 3. června 2017 ožije Zlín již 57. ročníkem zlínského filmového festivalu, který je jednou z nejstarších a největších filmových přehlídek svého druhu na světě. Každoročně jej navštívuje více než 120 tisíc diváků. Festivalové projekce se uskutečňují nejen ve Zlíně, ale také v řadě dalších měst České republiky.

Festival letos nabídne hned několik velkých témat. Kvůli fokusu na kinematografii Švédska a Švýcarska se ponese ve stylu těchto zemí a oslaví také 20. výročí Salonu filmových klapků. Jedním z témat bude i bezpečnost dětí.

Filmoví fanoušci se stejně jako v přechodných letech mohou těšit na bezmála 350 zajímavých snímků pro děti a mládež, evropské první filmy, animovanou tvorbu a studentské filmy a mnoho dalších v soutěžní i mimosoutěžní sekci.

Připravený bude ale také bohatý doprovodný program, který na různých místech ve Zlíně nabídne nejen řadu workshopů, odborných přednášek, divadelních představení, koncertů, výstav, interaktivních a benefičních programů, ale také řadu sportovních, společenských a dalších akcí.

Více informací na www.zlifest.cz

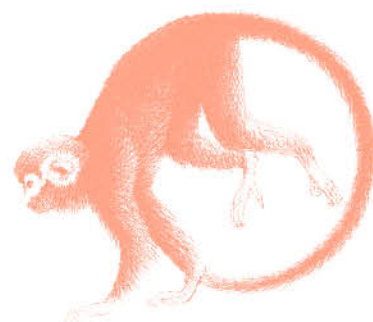
Kontakt pro média

Ing. Kateřina Martykanová

PR manager

tel.: +420 602 576 870

email: katerina.martykanova@zlifest.cz



57 Zlín Film Festival

Pořadatel Zlín Film Festivalu, společnost FILMFEST, s.r.o., děkuje partnerům a podporovatelům, bez nichž by realizace 57. ročníku zlínské filmové přehlídky nebyla myslitelná. Jsou jimi:

Generální partner: Kovárna VIVA a.s.

Generální mediální partner: Česká televize

Finanční podporovatelé: Ministerstvo kultury České republiky, Statutární město Zlín, Zlínský kraj, Kreativní Evropa MEDIA, Státní fond kinematografie, Město Otrokovice

Hlavní partneři: ENAPO OBCHODNÍ a.s., ŠKODA AUTO a.s., Česká spořitelna, a.s., Zlaté jablko, a.s., GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.

Hlavní mediální partner: Český rozhlas

Významní partneři: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, PEGAS NONWOVENS s.r.o., Monet+, a.s., ABB s.r.o., KOMA MODULAR s.r.o., DISK Systems, s.r.o., AUKRO s.r.o., ROBE Lighting s. r. o., AVONET, s.r.o., PRIA SYSTEM s.r.o., IMPROMAT-COMPUTER s.r.o., DHL Express (Czech Republic) s.r.o., České dráhy, a.s.,

26/5 — 3/6/2017

www.zlifest.cz



57th International Film Festival for Children and Youth

